

Les Courts Métrages qui vont concourir au César du Film d'Animation 2011

En 2011, l'Académie des Arts et Techniques du Cinéma recrée un César dédié au cinéma d'animation, après une interruption de vingt et une années.

Seront éligibles à ce nouveau César l'ensemble des films de long métrage d'animation de production française sortis en salle durant l'année 2010, ainsi qu'une sélection de films de court métrage d'animation choisis par le Comité Animation de l'Académie.

Cette sélection est la suivante :

Chienne d'histoire

Réalisation : Serge Avédikian / Produit par Ron Myers pour Sacrebleu Productions / 15mn

L'homme à la Gordini

Réalisation : Jean-Christophe Lie / Produit par Valérie Schermann et Christophe Jankovic pour Prima Linéa Productions / 10mn

La femme squelette

Réalisation : Sarah Van Den Boom / Produit par Richard Van Den Boom pour Papy3D Productions / 9mn7s

Logorama

Réalisation : François Alaux, Hervé De Crécy, Ludovic Houplain / Produit par Nicolas Schmerkin pour Autour de Minuit / 16mn 5s

Love Patate

Réalisation : Gilles Cuvelier / Produit par Richard Van Den Boom pour Papy3D Productions / 13mn 12s

Matières à rêver

Réalisation : Florence Mialhe / Produit par Nathalie Trafford pour Paraiso Production Diffusion / 6mn

Mémoire fossile

Réalisation : Anne-Laure Totaro, Arnaud Demuyck / Produit par Arnaud Demuyck pour Les Films du Nord / 10mn

Les membres de l'Académie pourront voir ou revoir ces courts métrages en salle à l'occasion d'une séance spéciale organisée par l'Académie au cinéma Le Balzac à Paris le 18 décembre 2010 en matinée.

Ces sept films leur seront également présentés sur un DVD unique, qui sera inséré dans le « Coffret DVD César 2011 » que chacun des membres votants de l'Académie recevra personnellement à son domicile à la fin du mois de Décembre.

Le premier tour de vote désignera les films "nommés" pour le César du Film d'Animation, choisis parmi l'ensemble de films constitué des longs métrages de la production française d'animation de l'année et des courts métrages ci-dessus.

Les nominations seront révélés lors de la conférence de presse d'annonce des nominations qui aura lieu le vendredi 21 janvier 2011.

Pour tout renseignement, merci de contacter l'Académie des Arts et Techniques du Cinéma : presse@academie-cinema.org / 01.53.64.07.48